

MUSICA SOTTO GLI ARCHI

Giunge alla quarta edizione la rassegna concertistica primaverile organizzata dalla Fondazione Musicale Omizzolo Peruzzi nel portico di Palazzo Sambonifacio, splendido edificio quattrocentesco elegantemente restaurato.

Visto il successo degli anni precedenti, si mantengono il titolo *Musica sotto gli archi* e la formula di svolgimento delle iniziative, con i concerti che iniziano alle 20.15, dopo il tradizionale saluto di benvenuto della Presidente Luisa San Bonifacio e l'introduzione del Direttore artistico Vitale Fano. Il cielo illumina ancora il giardino ma subito la luce si attenua con l'imbrunire e la musica finisce dopo il tramonto, quando tutto è avvolto dal buio della sera. Sotto gli archi del portico il suono si arrotonda e si propaga con un'acustica pulita e avvolgente. Questa suggestiva esperienza vissuta all'aperto nel clima mite di maggio e giugno, con bravissimi musicisti che suonano dal vivo musica scelta con cura, culla e coinvolge il pubblico lasciando un senso di benessere e di arricchimento musicale.

Il programma 2025 presenta qualche bella novità, la prima delle quali è un'incursione nel jazz, genere amato dal fondatore Elio Peruzzi che fra i suoi strumenti aveva anche un saxofono. Il primo concerto, che si terrà il 15 maggio, vedrà impegnati due pianisti molto noti nei rispettivi ambiti: Andrea Bacchetti, specialista della musica di Bach, e Dado Moroni, jazzista di fama internazionale.

Altra importante novità sarà il coinvolgimento di 11 strumentisti dell'Orchestra di Padova e del Veneto, che il 6 giugno eseguiranno musiche rare di compositori italiani del Novecento, scelte in collaborazione con il M° Marco Angius, fra cui il Lamento della sposa padovana e i Tre frammenti biblici di Silvio Omizzolo eseguiti con il mezzo-soprano Laura Polverelli.

Il 22 maggio tornerà a Padova il celebre clarinetista Alessandro Carbonare, che con la pianista Desirée Scuccuglia eseguirà i brani più celebri per clarinetto, lo strumento cui Elio Peruzzi ha dedicato la vita intera.

Il concerto del 29 maggio comprenderà musica per pianoforte a 4 mani di Silvio Omizzolo, Guido Alberto Fano e Dmitrij Shostakovic e avrà come protagonisti Chantal Balestri, pianista toscana formatasi negli Stati Uniti, attualmente docente di pianoforte al Conservatorio di Palermo, e Jed Distler, versatile ed eclettico pianista, compositore e scrittore newyorkese.

Il 12 giugno il virtuoso del pianoforte Giuseppe Guarrera, eseguirà l'imponente Sonata in mi maggiore di Guido Alberto Fano in omaggio ai 150 anni dalla nascita, assieme ad altre musiche di Beethoven, Liszt, Wagner Busoni.

Chiuderà la rassegna Bruno Canino, storico pianista del Novecento musicale, che nel 2025 festeggia 90 anni e che con il violinista milanese Alessio Bidoli eseguirà musiche di Tartini, Casella, Omizzolo, Sivori e Brahms.

Ancora una volta una rassegna particolare e ambiziosa, con grandi interpreti e giovani talenti e con le musiche di Omizzolo e Fano accanto a capisaldi del Novecento storico italiano e del repertorio europeo.



Con il patrocinio del



Comune di
Padova



ARCHIVIO MUSICALE
GUIDO ALBERTO FANO
ETS

Prezzi dei biglietti:

All'ingresso: Intero € 10 - Riduzione € 5

Online: Intero € 9,50 - Riduzione € 4,50 (commissioni comprese)

Riduzione per under 25 e over 65.

Vendita all'ingresso:

da mezz'ora prima dell'orario di inizio del concerto.

Vendita online:

<https://oooh.events/evento/musica-sotto-gli-archi-2025-biglietti/>

Il prezzo online è più conveniente di quello all'ingresso.

FONDAZIONE MUSICALE OMIZZOLO-PERUZZI

Luisa San Bonifacio *presidente*

Edoardo Lanza *vicepresidente*

Cristiana Busatta, Sergio Durante, Francesco Gamba *consiglieri*

Vitale Fano *direttore artistico*

Sostenitori Daniela Goldin, Elisa Grossato

Ufficio stampa Fabio Velo Dalbrenta

Social media manager Erika Bollettin

FONDAZIONE MUSICALE OMIZZOLO-PERUZZI

Palazzo Sambonifacio

Via Isabella Andreini 4 - 35141 Padova

info@fondazioneomizzoloperuzzi.it

www.fondazioneomizzoloperuzzi.it

<https://www.facebook.com/fondazioneomizzoloperuzzi>

Info 340 9291163



MUSICA SOTTO GLI ARCHI

IV EDIZIONE - 2025



PALAZZO SAMBONIFACIO

Via Isabella Andreini 4 - Padova

15, 22, 29 maggio
6, 12, 26 giugno
2025

giovedì 15 maggio ore 20.15

ANDREA BACCHETTI
DADO MORONI

due pianoforti

Da Bach a Monk

Musiche e improvvisazioni su brani di
Johann Sebastian Bach, Franz Schubert,
Claude Debussy, Silvio Omizzolo,
Bill Evans, Oscar Peterson, Thelonious Monk



giovedì 22 maggio ore 20.15

ALESSANDRO CARBONARE clarinetto
DESIRÉE SCUCCUGLIA pianoforte

Claude Debussy *Première Rhapsodie*
Silvio Omizzolo *Divertimento in tre tempi*
Francis Poulenc *Sonata*
Pedro Iturralde *Suite Hellenique*
Béla Kovács *Sholem Aleikem* Rov. Feidman



giovedì 29 maggio maggio ore 20.15

CHANTAL BALESTRI
JED DISTLER

pianoforte a 4 mani

Silvio Omizzolo *Momenti musicali*
Guido Alberto Fano *Preludio sinfonico*
(versione per pianoforte a 4 mani dell'autore)
Dmitri Shostakovic *Sinfonia n. 9*
(versione per pianoforte a 4 mani dell'autore)



venerdì 6 giugno ore 20.15

LAURA POLVERELLI mezzosoprano
OPV ENSEMBLE

Silvio Omizzolo *Tre frammenti biblici*
(per voce e 9 strumenti)
Barbara Giuranna *Adagio e Allegro da concerto*
(per 9 strumenti)
Silvio Omizzolo *Lamento della sposa padovana*
(per voce e 7 strumenti)
Nino Rota *Nonetto*



giovedì 12 giugno ore 20.15

GIUSEPPE GUARRERA
pianoforte

Ferruccio Busoni *Berceuse - Turandots Frauengemach*
(da *Elegien* BV249)
Guido Alberto Fano *Sonata per pianoforte in mi maggiore*
Ludwig van Beethoven *Sonata n. 26 op. 81 "Les Adieux"*
Richard Wagner/Franz Liszt *Morte di Isotta*
Franz Liszt *Mephisto Waltz*



giovedì 26 giugno ore 20.15

ALESSIO BIDOLI violino
BRUNO CANINO pianoforte

Giuseppe Tartini *Sonata GT 2.g05 "Il trillo del diavolo"*
(revisione di Fritz Kreister)
Silvio Omizzolo *Sonata*
Johannes Brahms *Sonata n. 3 op. 108*
Alfredo Casella *Preludio e Danza siciliana da "La giara"*
(trascrizione del compositore / dedicata a Paul Kochanski)
Camillo Sivori *Fantasia su temi di Un Ballo in Maschera*

