

Musica in corte: 4 splendidi concerti

Quattro serate all'insegna della musica, ospitate nei meravigliosi cortili dei palazzi nobiliari di Crema: è *Musica in Corte*, la fortunata rassegna musicale giunta alla 3ª edizione, organizzata dalla Pro Loco di Crema e sponsorizzata dall'Associazione Popolare Crema per il territorio. Gli appuntamenti, a cadenza settimanale con inizio sempre alle ore 21, si svolgono dal 31 maggio al 22 giugno e gli strumenti protagonisti sono pianoforte, violino, violoncello e flauto. Ingresso gratuito fino a esaurimento dei posti disponibili. "Siamo molto contenti di riproporre una manifestazione che ha successo e tanta attenzione dai cremaschi - ha spiegato Vincenzo Cappelli, presidente della Pro Loco, durante la conferenza stampa di presentazione -. Il fascino di queste serate rimane nel tempo consegnandoci emozioni uniche. Il virtuosismo, tema caratterizzante di questa edizione, nell'anno in cui si celebra il *Concorso internazionale di contrabbasso Giovanni Bottesini*, rende omaggio al nostro famoso concittadino, genio e virtuoso di questo strumento". Al virtuosismo si aggiunge la bellezza: quella delle location delle serate, ricche di storia d'arte e d'architettura. "Una rassegna che da sempre riscuote successo e per questo è giusto sostenerla" ha commentato Alessandro Marazzi in rappresentanza dell'Associazione Popolare Crema per il territorio, da sempre al fianco degli organizzatori delle attività più significative per i cremaschi. Per il terzo anno a rivestire il ruolo di direttore artistico della rassegna musicale è Alessio Bidoli, molto felice di questa "riconferma". "Sono molto contento che il M° Bruno



Canino (live martedì 31 maggio, ndr) abbia accettato il mio invito - ha affermato -. Ci siamo esibiti tante volte insieme ed è nata una collaborazione decennale per me molto preziosa, concretizzata in numerose registrazioni, l'ultima quest'anno per Sony Classical insieme al violoncellista Alain Meunier, in un CD che contiene le bellissime e quasi sconosciute sonate del compositore portoghese Luis de Freitas Branco". *Musica in corte*, quindi, si apre il 31 maggio alle ore 21 con *Nella musica, il canto*. A Palazzo Polenghi si esibiranno Luisa Sello flauto e Bruno Canino pianoforte. Il 7 giugno, invece, sarà la volta de *Il compagno di viaggio* a Palazzo Zurla de Poli, con Mattia Zappa violoncello e Massimo Giuseppe Bianchi pianoforte; brani di Beethoven, Dvorak e Rachmaninov. Il 14 giugno, *Due stranieri a Parigi* a Palazzo Marazzi con Marco Scolastra pianoforte, impegnato in un viaggio musicale tra Rossini e Chopin. Infine il 21 giugno Alessio Bidoli violino e Andrea Rucli pianoforte si esibiranno in *Un diavolo in salotto* a Palazzo Terni De' Gregorj; musica di Schumann, Wieniawski, Ravel, Paganini e Tartini.

Efferre

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



179149