

Alessio Bidoli - Bruno Canino

 musicainsiemebologna.it/concerto/alessio-bidoli-bruno-canino

21 dicembre
2017



Programma:

Francis Poulenc

Sonata op. 119

Igor' Stravinskij

Suite Italienne

Sergej Prokof'ev

Cinque melodie op. 35bis

Maurice Ravel

Tzigane, Rhapsodie de Concert

Tra la Russia e la Francia si snoda il programma del duo formato dal violinista Alessio Bidoli, solista ospite di importanti compagini in tutta Europa, e dal pianista Bruno Canino, uno dei più apprezzati interpreti del nostro tempo, attivo al fianco di personalità quali Accardo, Perlman, Muti e Chailly, e dei più grandi compositori, da Berio a Stockhausen, da Nono a Ligeti. La Francia è rappresentata da Ravel, e dall'arduo virtuosismo della sua *Tzigane*, e da Francis Poulenc, membro del celebre gruppo "Les Six", radunatosi negli anni Venti intorno all'emblematica figura di Erik Satie. Nel 1942 Poulenc iniziò a comporre la sua Sonata op. 119 per violino e pianoforte, dedicandola alla memoria del poeta Federico García Lorca, ucciso nel 1936 all'inizio della guerra civile spagnola. Sul fronte russo sono Stravinskij, con la *Suite Italienne*, in cui il compositore trasfuse alcune melodie del suo *Pulcinella*, e le Cinque melodie op. 35bis di Prokof'ev.

