

sabato 22 ottobre, ore 21.00

ALESSIO BIDOLI, violino
DARIO BONUCCELLI, pianoforte

In collaborazione con GPM

Musiche di **G. Tartini, W.A. Mozart, L. v. Beethoven, M. Ravel**

Due giovani strumentisti si misurano con i capolavori del repertorio per violino e pianoforte, dal "Trillo del diavolo" di Tartini alla Sonata "Kreutzer" di Beethoven. Una sfida per gli interpreti, un concerto da seguire con il fiato sospeso per il pubblico.

domenica 23 ottobre, ore 12.00

Ridotto del Teatro

DANILO ZAULI, clarinetto
DARIO BONUCCELLI, pianoforte

Musiche di **L. Bassi, L. Bernstein**

Con questa *matinée* musicale inizia un ciclo di Concerti Aperitivo dedicato agli strumenti a fiato. Protagonista, il clarinetto. Con le sue due voci, una calda e profonda e l'altra chiara e squillante, e le sue due nature, quella classica e quella jazz.

domenica 23 ottobre, ore 18.00

ACCORDI MUSICALI

**ORCHESTRA SINFONICA DI SANREMO e
ORCHESTRA DEL TEATRO GOLDONI DI LIVORNO**

Sergey Smbatyan, direttore
Itamar Zorman, violino solista

Musiche di **G. Rossini, A. Shor, L. v. Beethoven**

Il programma del concerto ha un titolo: "Accordi musicali". Perché due orchestre diverse si accordano tra loro sul palcoscenico del Teatro Sociale. E perché due autori classici, Rossini e Beethoven, si ritrovano d'accordo (a sorpresa) con lo stile neoclassico di un compositore nato nel 1970, Alexey Shor.