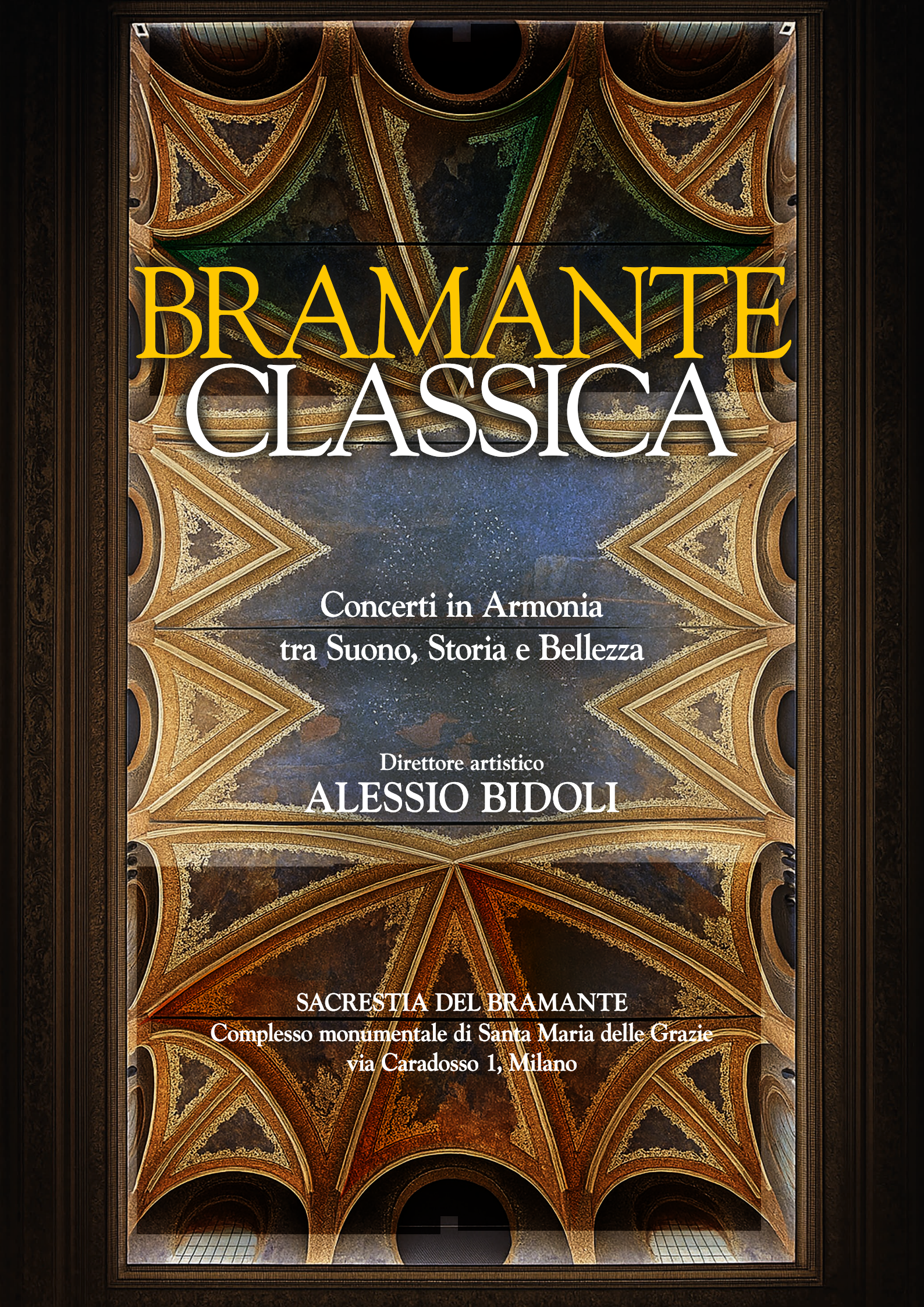

BRAMANTE
CLASSICA
Concerti in Armonia
tra Suono, Storia e Bellezza
Direttore artistico
ALESSIO BIDOLI
SACRESTIA DEL BRAMANTE
Complesso monumentale di Santa Maria delle Grazie
via Caradosso 1, Milano

BRAMANTECLASSICA 2026

Concerti in Armonia tra Suono, Storia e Bellezza

I Edizione

giovedì 8 ottobre, ore 21.00

RIGORE E TEMPESTA

Alessio Bidoli, *violino*
Itamar Golan, *pianoforte*
Musiche di C.P.E. Bach, Grieg, Saint-Saëns, Ravel

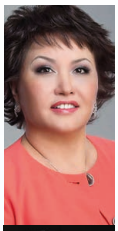
giovedì 22 ottobre, ore 21.00

ARMONIA E FERVORE

Andrea Bacchetti, *pianoforte*
Alessio Bidoli, *violino*
Stella Cattaneo, *violino*
Chiara Rizzo, *viola*
Fabio Mureddu, *violoncello*
Silvia Cattaneo, *pianoforte*
Musiche di J.S. Bach, Schumann

giovedì 15 ottobre, ore 21.00

PATHOS E BAGLIORI



Aiman Mussakhajayeva, *violino*
violino Stradivari 1732
Bruno Canino, *pianoforte*
Musiche di Brahms, Franck, Saint-Saëns

giovedì 29 ottobre, ore 21.00

MISURA ED ESTASI

Jochen Brusch, *violino*
Lamberto Curtoni, *violoncello*
Giovanni Doria Miglietta, *pianoforte*
Musiche di Haydn, Schubert

Direttore artistico

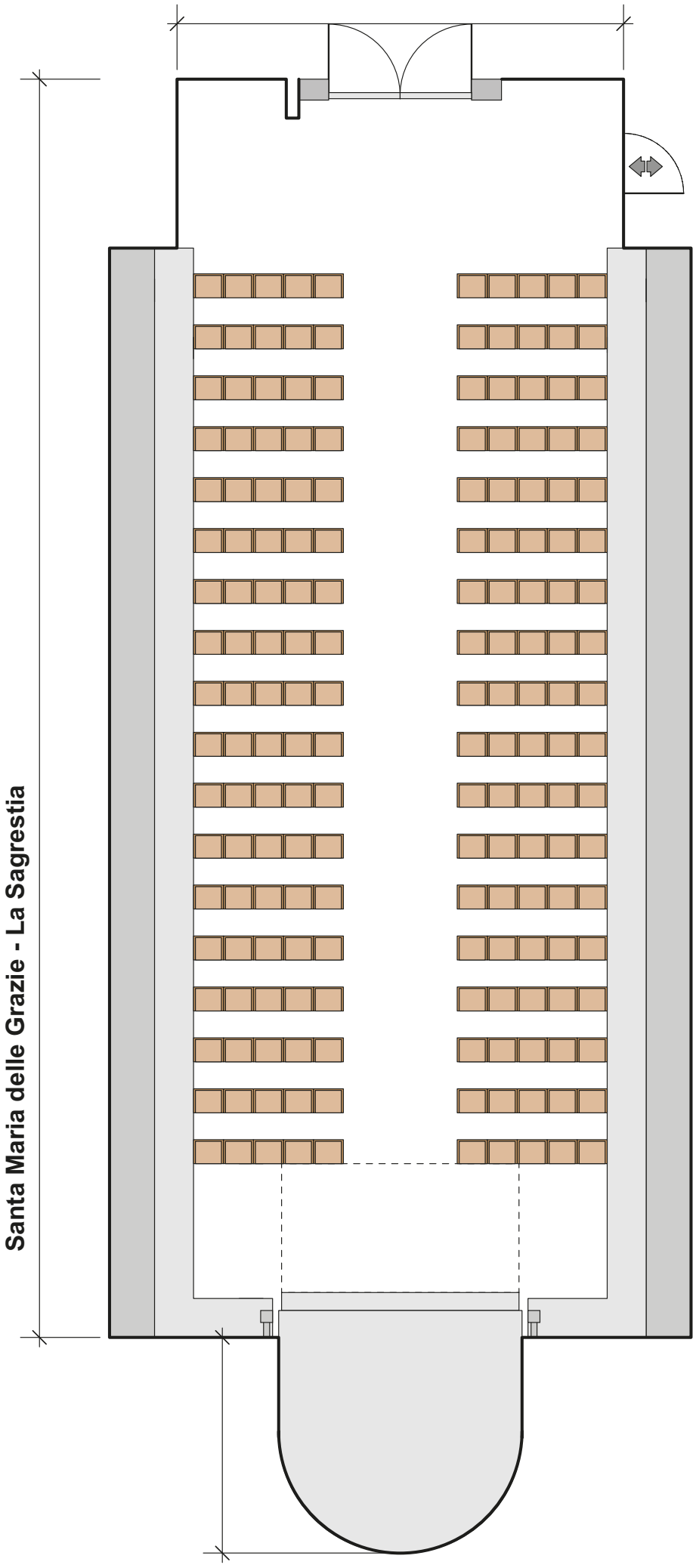
ALESSIO BIDOLI

Centro Culturale "Alle Grazie"
Frati Domenicani

DANTE RECAZZONI ASSOCIAZIONE ETS

CONTRIBUTO
Comune di Milano
Direzione Cultura

con il patrocinio del
CIDIM
COMITATO NAZIONALE ITALIANO MUSICA ETS


Santa Maria delle Grazie - La Sagrestia

DANTE REGAZZONI
ASSOCIAZIONE ETS

L'Associazione Dante Regazzoni ETS nasce con il desiderio di trasformare un'eredità familiare in un bene comune, ponendosi come ponte vivo e dinamico tra la tradizione artigiana del passato e la creatività contemporanea.

Non si tratta semplicemente di custodire una memoria ma di farla respirare, di restituirle voce e di metterla al servizio della collettività.

Al centro di questo progetto vi è una storia familiare autentica, che affonda le radici nell'arte manuale e sapiente di Dante Regazzoni (1916–1999), liutaio valsassinese di rara sensibilità, capace di costruire – senza mai lasciare la sua valle – strumenti ad arco di ottima fattura; alcuni esemplari sono custoditi oggi al Museo del Violino di Cremona e al Museo degli Strumenti Musicali dell'Accademia di Santa Cecilia presso il Parco della Musica di Roma.

Dal suo esempio sono fiorite espressioni artistiche molteplici e complementari: dal figlio Cesare le composizioni musicali, dalla figlia Domenica le opere pittoriche e scultoree legate alla musica, fino all'eccellenza concertistica del nipote violinista Alessio Bidoli.

Il cuore pulsante delle attività dell'Associazione risiede nella promozione della cultura in ogni sua forma, attraverso l'organizzazione di eventi culturali in ambienti di valore artistico o paesaggistico, attività educative e formative, sostegno a nuovi talenti attraverso la concessione in comodato d'uso di strumenti (violini, viole, violoncelli) della collezione familiare.

L'Associazione Dante Regazzoni ETS si presenta oggi come un nuovo e originale attore nel panorama del Terzo Settore.

www.assdanteregazzoniets.org

SEDE FISCALE	via Cinque Giornate 9B – 21012 Cassano Magnago (VA)
TEL	0331 282295
MAIL	assdanteregazzoniets@gmail.com
PEC	assdanteregazzoniets@pec.it
WEBSITE	www.assdanteregazzoniets.org
RUNTS	Repertorio 161004
CF / P.IVA	04105420121
CODICE UNIVOCO	M5UXCR1